

Аннотация к рабочим программам по литературе

1. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный план МОУ ИТЛ 24 предусматривает обязательное изучение литературы

в 5 классе в количестве 105 часов, (3 часа в неделю),

в 6 классе в количестве 105 часов, (3 часа в неделю),

в 7 классе в количестве 70 часов, (2 часа в неделю),

в 8 классе в количестве 70 часов, (2 часа в неделю),

в 9 классе в количестве 102 часов, (3 часа в неделю)

Рабочие программы по литературе составлены на основании следующих **нормативно-правовых документов**:

- Примерные программы по литературе. Литература . 5 - 9 классы. - М.: Просвещение, 2013. (Стандарты второго поколения)

- ФГОС ООО Утвержден Приказом МОиН РФ № 1897 от 17.12.2010 года с учетом приказов Минобрнауки России: № 373 от 06 октября 2009 года (ФГОС НОО), № 889 от 30.08.2010 года, № 1994 от 03.06.2011г.

Учебного плана МОУ ИТЛ на 2018 - 2019 учебный год, реализующего программы основного общего образования в рамках образовательных стандартов второго поколения (ФГОС)

- А также авторских программ:

Рабочие программы. Литература. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной.- М.: Просвещение, 2016

2. Цели и задачи реализации программы по литературе:

Целями реализации основной образовательной программы по литературе являются:

- достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных **задач**:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы по литературе требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);

- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных

занятий;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ.

5-6 классы

На этом этапе формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает возрастные особенности учащихся, интерес которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведения. Теоретико-литературные понятия связаны с анализом внутренней структуры художественного произведения – от метафоры до композиции.

7-8 классы

На этом этапе на передний план выдвигаются задачи развития способности формулировать и аргументированно отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения, а также совершенствования умений анализа и интерпретации художественного текста, предполагающих установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя. Отбор произведений на этом этапе литературного образования учитывает возрастающий интерес школьников к нравственно-философской проблематике произведений и психологическому анализу. Основу теоретико-литературных знаний составляет постижение системы литературных родов и жанров, а также художественных направлений.

9 класс

Этот этап литературного образования является переходным, так как в 9 классе решаются задачи предпрофильной подготовки учащихся, закладываются основы систематического изучения историко-литературного курса.

Рабочая программа составлена с учетом преемственности с программой начальной школы, закладывающей основы литературного образования. На ступени основного общего образования необходимо продолжать работу по совершенствованию навыка осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы. Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;

- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

3. Учебники:

Литература 5 класс в 2-х частях, Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Рекомендовано МОРФ, М., «Просвещение», 2020год.

Литература 6 класс в 2-х частях, Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П., Рекомендовано МОРФ, М., «Просвещение», 2021 год.

Литература 7 класс», в 2-х частях, В.Я.Коровина, Рекомендовано МОРФ, М., «Просвещение», 2020 г.

Литература 8 класс в 2-х частях, Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Рекомендовано МОРФ, М., «Просвещение», 2021 г.

Литература 9 класс Коровина В.Я., Коровин В.И.,Збарский И.С. Рекомендовано МОРФ, М.,«Просвещение», 2020 г.